



FICHE TECHNIQUE

1 - GÉNÉRAL :

Le groupe se **GRASSHOPERS** compose de 4 membres :

- **Raf** : chant,
- **Skal** : chant + basse,
- **Ju** guitare,
- **Arno** : batterie.

L'espace scénique doit être suffisamment conséquent pour permettre d'accueillir le matériel (voir plus bas) et les membres du groupe (6 m² représentant le strict minimum)

Le matériel et les musiciens requièrent deux voitures pour le transport. Un espace de stationnement même provisoire est souhaitable pour les opérations de chargement / déchargement. et un local fermé à clé et/ou surveillé, et, dans la mesure du possible, proche de l'espace scénique.

2 - MATÉRIEL :

Batterie complète, 1 guitare basse, 2 guitares électriques, 1 guitare électro-acoustique, stands guitares, ampli basse + baffle, ampli guitare + baffle, atténuateur d'amplification, pedalboard guitare, pédaliers multi effets pour chant, pédales pour basse.

MATÉRIEL REQUIS : 2 tables ou autres meubles stables permettant la surélévation des amplis basse et guitare. Système de diffusion adapté au lieu de la prestation et à l'espace scénique avec un nombre de retours suffisant (minimum 1 par personne, soit 4 retours minimum), nombre suffisant de prises électriques, câbles, rallonges électriques, multiprises, boîtiers de direct...

Au besoin le groupe dispose d'une sono de qualité adaptée au bar et petites et moyennes scènes (Ampli QSC HD 2450 - 2 X 600 W sous 4 Ohm - 230 V - 3,4 Amper - 50-60 HZ - 2 HP HK AUDIO PR 115 + stands, Table De Mixage SOUNDCRAFT Spirit E12 (50-60 HZ - 45 VA - 250 VFUSE - 100-240 VAC, 1 retour amplifié HB 300 watts) et d'un jeu complet de micros pour la reprise de la batterie, des amplis et du chant.

Prévoir

Un espace mural de 3m² sera apprécié afin d'y apposer la bache du groupe. De même un espace avec une table et une chaise serait un plus pour y tenir le stand merchandising.

3 - PLANNING :

- Arrivée, déchargement : 30 à 45 minutes,
- Installation : 30 à 45 minutes,
- Balances : 1 heure,
- **TOTAL** : **2 heures à 2heures 30**

Durée du répertoire 45 à 60 minutes mais possibilité de prolongation, au besoin.

En cas de changement de plateau, prévoir 15 minutes par opération (installation / désinstallation).





4 - PATCH LIST :

Instrument	Micro	Retour	Pied
Batterie			
Grosse Caisse (BD)	AKG D112	X	Petit
Caisse Claire (SD)	SHURE SM57	X	Petit
Charleston (HH)	AKG C451	X	Petit
Tom Alto (TA)	SENHEISER E604	X	Clip
Tom Médium (TM)	SENHEISER E604	X	Clip
Tom Basse (TB)	SENHEISER E604	X	Clip
Overhead 1 (OH1)	AKG C451	-	Grand
Overhead 2 (OH2)	AKG C451	-	Grand
Ampli Basse	XLR	X	Grand
Ampli Guitare	SHURE SM57	X	Grand
Chant Principal	SHURE SM58	X	Grand
Chant secondaire*	SHURE SM58	X	Grand

* prévoir deux boîtiers de direct, le pédalier multi effets pour voix (digitech vocalist 300) étant stéréo : micro --> XLR --> pédalier --> câble Y 1 jack out --> 2 jacks IN

5 - PLAN DE SCÈNE :

